

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 12»**

ПРИКАЗ

24.01.2024

№37р

О подготовке и проведении XIII театрального фестиваля
«Сезона театрализованных представлений -2024»
«Театр, где играют дети»

В соответствии с перечнем поручений Президента Российской Федерации от 25 августа 2021 года (приказ №1808ГС п.2г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам»), на основании плана воспитательной работы МБОУ СОШ № 12 на 2023/2024 учебный год, в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства проводится XIII Сезон театрализованных представлений по темам «Чудесный мир сказок А.С.Пушкина» (постановки по произведениям А.С.Пушкина, в преддверии 225-летия великого классика), «Цена Дружбы» (постановки по произведениям русских и зарубежных авторов о дружбе)

20.04.2024г. - школьный этап, 27.04.2024г.-областной этап.

На основании вышеизложенного

ПРИКАЗЫВАЮ:

1.Заместителю директора по ВР Осокиной С.Н.:

1.1разработать положение о проведении театрального фестиваля (приложение №1);

1.2 определить состав жюри;

1.3познакомить классных руководителей с графиком проведения театрального фестиваля;

1.4 подготовить листки отзывов участников театрального фестиваля.

2.Назначить ответственными за подготовку спектаклей в классных коллективах 1-2, 5-6,10 классов: Агарину О.Д.,Гаврилову Г.М.,Домошенко О.В.,Елизарову А.С.,Карантович В.Б.,Козлову О.С.,Косареву М.А.,КуприковуО.Г.,Лещенко Г.В.,Мендруль Я.С.,Парцеву М.Н., Пичурину Т.В., Ушакову Т.А.,Фатееву Т.В.,Шпак Ю.В.,Шушакову Т.В.

3.Назначить ответственными для участия в составе жюри Анохову О.В., Осокину С.Н., Сушкову И.А., Неяскину Ю.Ю. (заведующая музеем «Театр Бирюкова», по согласованию)

4.Классным руководителям, ответственным за подготовку спектаклей:

4.1 предоставить афиши выступлений до 05.04.2024 г.;

4.2 проводить репетиции в актовом зале с обязательной регистрацией в журнале посещений актового зала и ответственностью за сохранность имущества в репетиционном зале.

5. Аноховой О.В., советнику директора по воспитанию:

5.1 подготовить сценарий открытия и закрытия (церемония награждения) XIII Сезона театрализованных представлений;

5.2 проводить фотосъёмку сезона театрализованных представлений.

6. Шпак Ю.В., учителю начальной школы:

6.1 оформить актовый зал в срок с 15 по 19 апреля 2024 г.;

6.2 оформить театральными афишами стенд в рекреации 1 этажа;

6.3 подготовить презентацию о графике проведения XIII Сезона театрализованных представлений для телевизионной демонстрации в рекреации 1 этажа до 05.04.2024.

6.4 разработать макеты дипломов для награждения коллективов и участников театрального фестиваля;

6.5 напечатать их в срок до 26.04.2024г. (школьный этап), до 30.04.2024 г. (городской и областной этап).

7. Пичуриной Т.В., классному руководителю 10 класса:

7.1 организовать классный коллектив для оформления актового зала, расстановки скамеек, стола для жюри 15-19 апреля 2024 года;

7.2 принять участие в подготовке и проведении городского и областного этапа театрального фестиваля 27.04., 07.05.2024 года.

8. Мишину А.Н., работнику РКОЗ:

8.1 изготовить декорации для оформления актового зала к 12 апреля 2024 года и закрепить их;

8.2 изготовить статуэтки-символы театра для награждения победителей в срок до 19 апреля 2024 года.

10. Назначить ответственным за техническое обеспечение театрального фестиваля (работа микрофонов, музыкальной аппаратуры) – системного администратора Торопкина И.В. 27.04., 07.05.2024 года.

11. Бабаковой Р.А., заведующей хозяйством, организовать проведение генеральной уборки зала, раздевалок, рекреации 1 этажа к 27.04.2024 года.

12. Контроль исполнения приказа возложить на заместителя директора по ВР Осокину С.Н.

Директор

Ачкалова И.П.

**Положение о театральном фестивале
«Сезон театрализованных представлений– 2024»
«Театр, где играют дети»**

Цели:

Создание условий в общеобразовательной организации для активного проявления творческих способностей учащихся, популяризации театрального искусства среди детей, подростков и юношества.

Задачи:

1. Создавать дружескую и творческую атмосферу, пробуждающую у детей интерес к различным видам деятельности.
2. Развивать творческий потенциал школьников, стимулировать их творческие способности.
3. Повышать мастерство и содействовать профессиональной ориентации юных исполнителей.
4. Формировать гражданскую позицию у обучающихся, воспитывать любовь к родному городу.
5. Активизировать деятельность театральных студий, созданных на базе класса, параллели, школы, творческого объединения.

Порядок и условия проведения фестиваля

1.Сроки проведения Фестиваля:

20 апреля - *школьный уровень*

27 апреля – *областной уровень*

30 апреля *награждение по итогам школьного этапа*

07 мая *награждение по итогам областного этапа*

2. Тема театрального фестиваля:

«Чудесный мир сказок А.С.Пушкина» (постановки по произведениям А.С.Пушкина, в преддверии 225 – летия великого классика)

«Цена Дружбы» (постановки по произведениям русских и зарубежных авторов о дружбе)

3. Допускается привлечение к подготовке театральной постановки родителей учеников.

4. Продолжительность театральной постановки от 10 до 30 минут.

5. Каждый участвующий коллектив помимо спектакля готовит:

- афишу (формат А3);

- программку для жюри.

6. Возрастные категории:

7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет. В смешанных возрастных коллективах возрастная группа присваивается по возрасту большинства участников.

7.Театральные постановки оцениваются компетентным жюри из числа педагогов образовательных организаций, специалистов в области культуры.

8.Жюри оценивает театральные постановки и рекомендует награждение по следующим номинациям:

1. Гран-при «Театральная Весна-2024» - 3 награды (по 1 на каждую возрастную группу: 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет).

2. Лауреаты в номинациях:

- «За оригинальный художественный замысел»;
- «За блестящее воплощение авторской идеи»;
- «За лучшую режиссуру»;
- «За актуальность темы и творческое самовыражение»;
- «За юмор и сценическое обаяние»;
- «За жанровое своеобразие и неповторимость»;
- «За самый массовый спектакль»;
- «За лучшее воплощение произведения на сцене»;
- «За лучшие костюмы и дизайн спектакля»;
- «Лучшее музыкальное оформление спектакля»;
- «Удачный дебют»;
- «За лучшее хореографическое решение спектакля»;
- «Самое классическое представление»;
- «За оригинальность постановки»;
- «Самый зрелищный спектакль»;
- «Лучшая литературно - музыкальная композиция»;
- «Лучшее массовое театрализованное представление»;
- Лучший художественный дизайн (декорации, световые эффекты, костюмы, грим);
- «Лучшее воплощение жанра»;
- «Лучшая театральная труппа»;
- «Спектакль- открытие»;
- «За высокие творческие достижения»;
- «За яркий актёрский ансамбль»;
- «За оригинальность идеи»;
- «За лучший вокальный или инструментальный номер»

3. Дипломанты - учащиеся:

- Дипломы «Актриса года», «Актер года» (по возрастным группам);
- Диплом «За яркое актерское исполнение роли»;
- Диплом «Лучший юный актер»;
- Диплом «Восходящая звезда»;
- Диплом «За убедительное создание образа»;
- Диплом «Лучшая комедийная роль»;
- Диплом «Лучшая мужская роль»;
- Диплом «Лучшая женская роль»;
- Диплом «Лучшая мужская роль второго плана»;
- Диплом «Лучшая женская роль второго плана»;
- Диплом «Лучшее вокальное исполнение»;
- Диплом «Лучшее хореографическое исполнение»;
- Диплом «За лучшие костюмы»;
- Диплом «Лучшая эпизодическая роль»;
- Диплом «Лучший дуэт»;
- Диплом «Прорыв»;
- Диплом «За высокохудожественное исполнение роли»

4. Дипломанты - педагоги:

- Диплом «За приобщение детей к миру театрального искусства, воспитание исполнительской и зрительской культуры»;
- Диплом «За лучшее музыкальное решение спектакля»;
- Диплом «За оригинальное сценическое оформление спектакля»;
- Диплом «За обогащение репертуара высокохудожественными произведениями»;
- Диплом «Творческий поиск»;
- Диплом «Лучшее режиссёрское решение»;
- Диплом «За вклад в развитие театрального искусства»;
- Диплом «За лучшую режиссёрскую работу»;
- Диплом «За лучшую хореографию и сценическую пластику»
-

Основные критерии оценок (по 10 бальной системе):

1. Соответствие литературно-художественного материала возрасту исполнителей.
2. Сценическая культура.
3. Использование костюмов.
4. Исполнительское мастерство и артистичность.
5. Музыкальное оформление спектакля.
6. Воспитательная ценность работы, педагогическая целесообразность, соответствие возрасту исполнителей.
7. Оригинальность замысла.
8. Художественное оформление, использование реквизита.
9. Общий организационный уровень.

Требования к афише (афиша не оценивается):

1. Размер 1/2 листа ватмана.
2. Указать название спектакля, автора, ФИО режиссера-постановщика, класс-исполнитель.
3. Рисунок афиши должен отображать либо название спектакля, либо основную идею.
4. На афише не пишется слово «Приглашаем» и не указывается дата и время.

Подведение итогов и награждение:

Церемония награждения участников фестиваля проводится после просмотра конкурсных работ, в соответствии со сроками указанными в положении.