

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ

ПРИКАЗ

30.01.2019

0025-р

О проведении театрального фестиваля  
«Сезон театрализованных представлений – 2019» - «Театр, где играют дети»

Во исполнение плана работы МКУ «УО и МП» на 2018/2019 учебный год, приказа МКУ «УОиМП» от 23.01.2019 № 0016-р «Об утверждении плана мероприятий образовательных организаций, учреждений, подведомственных МКУ «УОиМП» до 2020 года, проводимых в рамках Десятилетия Детства», плана деятельности муниципального опорного центра дополнительного образования по реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование» на 2019, в целях создания условий в общеобразовательных организациях и учреждениях дополнительного образования для активного проявления творческих способностей учащихся, популяризации театрального искусства ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести **20 апреля 2019 года** на базе МБОУ СОШ №12 театральный фестиваль «IV Сезон театрализованных представлений – 2019» - «Театр, где играют дети».
2. Директору МБОУ СОШ №12 Ачикаловой И.П.:
  - 1) организовать и провести театральный фестиваль «IV Сезон театрализованных представлений – 2019» - «Театр, где играют дети» согласно положению (приложение);
  - 2) обеспечить условия для проведения театрального фестиваля;
  - 3) предоставить сценарий открытия театрального фестиваля и порядок конкурсных выступлений (согласно поданным заявкам) до 05.04.2019 в отдел образования МКУ «УОиМП»;
  - 4) разработать макет благодарственного письма Фестиваля;
  - 5) подготовить и предоставить в отдел образования МКУ «УОиМП» до 03.05.2019 итоговую информацию об организации и проведении театрального Фестиваля, фотоматериалы.
3. Руководителям общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования:
  - 1) рекомендовать организовать участие обучающихся в театральном Фестивале «Сезон театрализованных представлений – 2019» - «Театр, где играют дети»;
  - 2) предоставить заявки для участия в Фестивале до **01.03.2019** на электронный адрес: [swetlana7330@gmail.com](mailto:swetlana7330@gmail.com) или [bsk\\_sh12@mail.ru](mailto:bsk_sh12@mail.ru);

4. Директору МБОУ ДО «Перспектива», руководителю муниципального опорного центра дополнительного образования Добролюбской О.В. обеспечить размещение (обновление) информации о Фестивале в Навигаторе дополнительного образования, на сайте регионального модельного центра дополнительного образования (по согласованию).

5. Главному специалисту МКУ «УОиМП» Зыряновой О.Г. скоординировать работу с образовательными организациями по участию в театральном Фестивале.

6. Контроль исполнения приказа возложить на начальника отдела образования МКУ «УОиМП» Вишневскую М.М.

Директор



Ж.Л.Тузова

**Положение о театральном фестивале  
«Сезон театрализованных представлений– 2019» - «Театр, где играют дети»  
для обучающихся общеобразовательных организаций и организаций  
дополнительного образования  
(в рамках года Театра)**

Цели:

Создание условий в общеобразовательных организациях, организациях дополнительного образования для активного проявления творческих способностей учащихся, популяризации театрального искусства среди детей, подростков и юношества.

Задачи:

1. Создавать дружескую и творческую атмосферу, пробуждающую у детей интерес к различным видам деятельности.
2. Развивать творческий потенциал школьников, стимулировать их творческие способности.
3. Повышать мастерство и содействовать профессиональной ориентации юных исполнителей.
4. Формировать гражданскую позицию у обучающихся, воспитывать любовь к родному городу.
5. Активизировать деятельность театральных студий, созданных на базе класса, параллели, школы, творческого объединения.

Порядок и условия проведения фестиваля

1. Фестиваль (**очный тур**) проводится **20 апреля 2019 года** (по графику), награждение 27.04.2019 в 15.00 в актовом зале МБОУ СОШ № 12 г. Бердска; **заочный тур** проводится до **23 апреля 2019 года**.
2. **Заявки на участие в очном туре** фестиваля принимаются до **01.03.2019** на электронный адрес: [swetlana7330@gmail.com](mailto:swetlana7330@gmail.com) или [bsk\\_sh12@mail.ru](mailto:bsk_sh12@mail.ru); **заявки на заочный тур** принимаются до 10.03.2019 на электронный адрес: [swetlana7330@gmail.com](mailto:swetlana7330@gmail.com).
3. К участию в Фестивале допускаются театральные постановки, зарисовки, сценки, миниатюры и др. по теме: **«Наша сцена - фантастика» (инсценировки фантастических произведений, фэнтези, волшебных сказок)**.
4. Допускается заочное участие театральных коллективов, творческих объединений образовательных организаций Новосибирской области в Фестивале посредством предоставления на электронный адрес: [swetlana7330@gmail.com](mailto:swetlana7330@gmail.com).

- Видеоматериала (учитываются критерии положения);
- Афиши (допускается размер А4)
- театральной программы.

Афиша и программа высылаются в отсканированном варианте в формате JPEG.

Ответственное лицо за заочный конкурс – Осокина Светлана Николаевна, заместитель директора по ВР МБОУ СОШ №12 г. Бердска (т. 89513653775).

5. Продолжительность театральной постановки от 10 до 30 минут.
6. Каждый участвующий коллектив помимо спектакля готовит:
  - а) афишу (формат А3 – очный этап, А-4 - заочный);
  - б) театральную программу для жюри.

7. Каждый участвующий коллектив показывает свою постановку в возрастных категориях: 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет. Жюри, кроме возрастного критерия, оценивает работы по двум направлениям: любительский коллектив и профессиональный коллектив.

8. Театральные постановки оцениваются компетентным жюри из числа педагогов организаций дополнительного образования, специалистов в области культуры, деятелей культуры и искусства.

9. Жюри оценивает театральные постановки и рекомендует награждение по следующим номинациям:

1. **Гран-при «Театральная Весна-2019»** - 3 награды (по 1 на каждую возрастную группу: 7-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет).

**2. Лауреаты в номинациях:**

- «За оригинальный художественный замысел»;
- «За блестящее воплощение авторской идеи»;
- «За лучшую режиссуру»;
- «За актуальность темы и творческое самовыражение»;
- «За юмор и сценическое обаяние»;
- «За жанровое своеобразие и неповторимость»;
- «За самый массовый спектакль»;
- «За лучшее воплощение произведения на сцене»;
- «За лучшие костюмы и дизайн спектакля»;
- «Лучшее музыкальное оформление спектакля»;
- «Удачный дебют»;
- «За лучшее хореографическое решение спектакля»;
- «Самое классическое представление»;
- «За оригинальность постановки»;
- «Самый зрелищный спектакль»;
- «Лучшая литературно - музыкальная композиция»;
- «Лучшее массовое театрализованное представление»;

- Лучший художественный дизайн (декорации, световые эффекты, костюмы, грим);
- «Лучшее воплощение жанра»;
- «Лучшая театральная труппа»;
- «Спектакль- открытие»;
- «За высокие творческие достижения»;
- «За яркий актёрский ансамбль».

### **3. Дипломанты - учащиеся:**

- Дипломы «Актриса года», «Актер года» (по возрастным группам);
- Диплом «За яркое актерское исполнение роли»;
- Диплом «Лучший юный актер»;
- Диплом «Восходящая звезда»;
- Диплом «За убедительное создание образа»;
- Диплом «Лучшая комедийная роль»;
- Диплом «Лучшая мужская роль»;
- Диплом «Лучшая женская роль»;
- Диплом «Лучшая роль второго плана» (девочки, мальчики);
- Диплом «Лучшее вокальное исполнение»;
- Диплом «Лучшее хореографическое исполнение»;
- Диплом «Лучшие костюмы»;
- Диплом «Лучшая эпизодическая роль»;
- Диплом «Лучший дуэт»;
- Диплом «Прорыв»;
- Диплом «За высокохудожественное исполнение роли»

### **4. Дипломанты - педагоги:**

- Диплом «За приобщение детей к миру театрального искусства, воспитание исполнительской и зрительской культуры»;
- Диплом «За лучшее музыкальное оформление спектакля»;
- Диплом «За оригинальное сценическое оформление спектакля»;
- Диплом «За обогащение репертуара высокохудожественными произведениями»;
- Диплом «Творческий поиск»;
- Диплом «Лучшее режиссёрское решение»;
- Диплом «За вклад в развитие театрального искусства»

### Основные критерии оценок (по 10 бальной системе):

1. Соответствие литературно-художественного материала возрасту исполнителей.
2. Сценическая культура.
3. Использование костюмов.
4. Исполнительское мастерство и артистичность.
5. Музыкальное оформление спектакля.
6. Воспитательная ценность работы, педагогическая целесообразность,

соответствие возрасту исполнителей.

7. Оригинальность замысла.
8. Художественное оформление, использование реквизита.
9. Общий организационный уровень.

Требования к афише:

1. Размер 1/2 листа ватмана.
2. Указать название спектакля, автора, ФИО режиссера-постановщика, класс-исполнитель.
3. Рисунок афиши должен отображать либо название спектакля, либо основную идею.

Подведение итогов и награждение:

Церемония награждения участников Фестиваля проводится после просмотра конкурсных работ (в том числе и видеоматериалов). Всем участникам Фестиваля вручаются благодарственные письма оргкомитета.

**ЗАЯВКА**  
**на участие в открытом конкурсе театрального фестиваля**  
**«Театр, где играют дети»**

---

(название, адрес, контактный телефон учреждения)

1. Полное название коллектива
2. ФИО руководителя, контактный телефон (полностью)
3. Название спектакля, автор
4. Количество участников
5. Продолжительность спектакля
6. Форма участия (очная/заочная)
7. ФИО режиссера-постановщика.
8. Характеристика и размеры декораций, аудио, видео и других технических средств, использование которых предполагается во время представления спектакля; время на монтаж и демонтаж декораций спектакля – для очного участия
9. На какой возраст рассчитан спектакль

Дата, подпись руководителя учреждения.

\*К заявке необходимо приложить список участников с указанием исполнения ролей (ФИО, исполняемая роль).