

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя образовательная школа № 12» г. Бердска

ПРИНЯТО

Решением методического
объединения службы психолого-
педагогического сопровождения

Протокол №1 от 31.08.2021г

СОГЛАСОВАНО

Зам. дир. по УВР

 М.А. Барнашова

31.08.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционного курса «Логопедические занятия»
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 2)
1-4 класс

Составитель: Чирцова Мария Игоревна
Учитель-логопед МБОУ СОШ № 12

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – Стандарт), адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) (далее – АООП обучающихся с УО).

В соответствии с требованиями Стандарта одним из разделов АООП обучающихся с УО является коррекционно-развивающая работа, в которой немалое место отводится развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся. Нарушения речевого развития у детей данной категории носят системный характер и затрагивают все компоненты речи: звукопроизношение, фонетико-фонематическую сторону, лексику, грамматический строй, связную речь.

Логопедические занятия направлены на реализацию системы логопедической помощи детям с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью; тяжелыми и множественными нарушениями в развитии (далее – ТМНР) в освоении основной образовательной программы, коррекцию недостатков в речевом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Цель логопедических занятий состоит в формировании коммуникативных и речевых навыков, коррекции и развитии всех сторон речи, способствовании успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации детей с нарушением интеллекта.

В рамках данного коррекционного курса целесообразно выделить следующие основные **задачи**:

- учить детей овладевать доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.
- учить пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач.
- развивать речь как средство общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребёнка.
- формировать, развивать и корректировать фонематические навыки;
- формировать правильное звукопроизношение и корректировать нарушения произносительной стороны речи;
- формировать, обогащать и развивать лексическую сторону речи, уточнять значение слов, развивать лексическую системность;
- формировать, корректировать и развивать грамматический строй речи;
- развивать связную речь;
- создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности учащихся (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания) и психомоторного развития.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой, тяжелыми и множественными нарушениями развития)

Для данной категории обучающихся, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен.

Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается ***своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи***: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия. ***По уровню сформированности речи*** выделяются дети:

- с отсутствием речи,
- со звукокомплексами,
- с высказыванием на уровне отдельных слов,
- с наличием фраз.

При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации.

Дети с глубокой умственной отсталостью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить о тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а

сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих.

Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе.

Характеристика обучающихся с системным недоразвитием речи умеренной и глубокой степени при умственной отсталости

Параметры	СНР тяжёлой степени	СНР средней степени
Оральный праксис	Часто не выполняет движения (отказы); реже – по показу открывает рот, показывает язык, совершает простые движения. Грубо нарушен объём, точность, активность, переключаемость движений губ и языка.	Нарушение точности, переключаемости движений органов артикуляции, тонких дифференцированных движений языка.
Просодика и динамическая сторона речи: — Темп — Ритм — Интонация — Дыхание — Голос	Медленный, реже – быстрый или нормальный. Доступен ритм 1, 2 – много Монотонная. Низкий объём речевого дыхания. Часто дыхание «поверхностное». Нередко снижена сила голоса.	Медленный, быстрый или нормальный. Воспроизводит ритм до 3 - 4. Чаще монотонная. Снижен объём речевого дыхания. Чаще – без особенностей.
Звукопроизношение Слоговая структура слов.	Значительно затруднено воспроизведение структуры двух-трёхсложных слов, фраз из 2-3 и более простых слов. Нарушение структуры простых и сложных слов и фраз	Нарушение или затруднения в воспроизведении структуры многочастотных и сложных слов и фраз (часто нарушается звуконаполняемость – перестановки, замены звуков и слогов, упрощение сложных слов).
Фонематическое восприятие	Грубое недоразвитие фонематического восприятия.	Нарушения дифференциации оппозиционных звуков по всем группам.
<i>Звуко-слоговой анализ и синтез</i>	Грубое недоразвитие фонематического анализа и синтеза (сложных и простых форм).	Недоразвитие фонематического анализа и синтеза (определяют первый и \ или последний звук в слове, количество слогов в знакомых 2-3-х сложных словах, но затрудняются определить характеристики звука, количество и последовательность звуков в слове, слов в предложении).
Импрессивная речь: <i>Понимание грамматических изменений слов.</i>	Отсутствует или имеется в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова: нарушено различие единственного – множественного числа существительных и глаголов, приставочных глаголов, форм мужского и женского рода, уменьшительно- ласкательной формы существительных значений предлогов.	Различает формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, формы мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, значения элементарных предлогов. Частично различает приставочные глаголы, сложные предлоги, уменьшительно- ласкательные формы существительных, сходные по структуре предложения.

<i>Понимание фраз</i>	Понимает простые социально-бытовые инструкции, простые вопросы. Грубо нарушено понимание логико-грамматических конструкций.	Морфологические элементы приобретают смысловозначительное значение: развивается понимание простых логико-грамматических конструкций (2-3-х ступенчатых инструкций, простых сравнений). Значительно нарушено понимание скрытого и переносного смысла, инверсии, сложных сравнений, вопросов и инструкций, сложных предложно-падежных конструкций и конструкций в творительном падеже.
<p>Экспрессивная речь <i>Фраза</i></p> <p><i>Диалог</i></p> <p><i>Номинативная форма речи</i></p> <p><i>Связная речь</i></p>	<p>Фраза состоит из 1-4 лепетных, усечённых слов или звукоподражаний, часто малопонятная, вне конкретной ситуации понятой быть не может.</p> <p>Диалогическая речь развита слабо.</p> <p>Нарушена.</p> <p>Отсутствие или грубое недоразвитие связной речи.</p>	<p>Фраза простая распространённая, с усложнением (использует простые союзы); часто аграмматичная. Часто фразы однословные или неполные по составу. Спонтанная форма речи развита лучше произвольной.</p> <p>Диалогическая речь пассивна.</p> <p>Неустойчива</p> <p>Связная речь сформирована недостаточно: в пересказах и рассказах на наглядной основе наблюдаются пропуск и искажение смысловых звеньев, нарушение последовательности событий. Значительно затруднена контекстная речь (без опоры на наглядность).</p>
Пассивный и активный словарь	Словарь ограничен бытом и ближайшим социальным окружением (в речи мало признаков, наречий, предлогов; недостаточно глаголов, существительных). Простым обобщением не владеет. Номинации неустойчивы. Пассивный словарь ненамного больше активного.	Словарный запас беден. Номинации неустойчивы. Простым обобщением владеет частично. Антонимы подбирает со значительными ошибками, синонимы не подбирает. Пассивный словарь больше активного.

<p>Грамматический строй речи <i>Словообразование</i></p> <p><i>Словоизменение (согласование и управление).</i></p>	<p>Не сформированы процессы словообразования.</p> <p>Выраженные аграмматизмы, нарушение сложных и простых форм словоизменения.</p>	<p>Нарушение сложных форм словообразования, значительные затруднения в образовании прилагательных от существительных, существительных мн. числа Р.п., детёнышей животных, уменьшительно-ласкательной формы существительных.</p> <p>Аграмматизмы в сложных формах словоизменения (в изменении предложно-падежных конструкций; согласовании прилагательных с существительными ср. р. В различных падежах, существительных с числительными).</p>
<p>Общая и мелкая моторика</p> <p><i>Оптико – пространственный гнозис и праксис.</i></p>	<p>Моторика развита на низком уровне. Латерализация часто не установлена.</p> <p>Нарушен.</p>	<p>Моторика развита недостаточно. Латерализация чаще установлена (правосторонняя или левосторонняя).</p> <p>Значительно затруднён.</p>
<p>Письмо</p> <p>Чтение</p>	<p>Чаще – нарушение формирования навыков письменной речи вследствие интеллектуальной недостаточности и тяжёлого речевого недоразвития.</p> <p>Нарушение формирования навыков чтения вследствие интеллектуальной недостаточности и тяжёлого речевого недоразвития. Алексия, аграфия (полная неспособность овладения навыками письма и чтения при длительном обучении).</p>	<p>Выраженная дисграфия.</p> <p>Выраженная дислексия.</p>

Общая характеристика коррекционного курса

Основные направления работы учителя-логопеда:

- диагностическое;
- коррекционное;
- аналитическое;
- консультативно-просветительское и профилактическое направление;
- организационно-методическое.

Учитель-логопед проводит диагностику обучающихся в начале учебного года с целью определения уровня речевого развития и особенностей речи. По результатам диагностического обследования и руководствуясь рекомендациями ЦПМПК и/или ППк, учитель-логопед комплекзует состав учащихся, с которыми будет проводить индивидуальные занятия, определяя подходящий для каждого обучающегося коррекционный курс. Всего в программе представлено 2 коррекционных направления, в зависимости от степени нарушения речевого развития. Для детей с системным недоразвитием речи тяжелой степени и для детей с системным недоразвитием речи средней степени. Каждое коррекционное направление рассчитано на 5 лет обучения. Направление для детей с системным недоразвитием речи тяжелой степени включает 5 курсов. При необходимости (если ожидаемые результаты оказались недостаточными) выбранный курс дублируется. При достижении ожидаемых результатов по выбранному коррекционному курсу, курс усложняется на следующий год.

В основу Рабочей программы для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями в развитии заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению Рабочей программы предполагает учет особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями в развитии возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и

множественными нарушениями в развитии определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями в развитии, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Коррекционная работа с детьми с системным недоразвитием тяжелой степени строится на поэтапном развитии сохранного потенциала безречевого ребенка с опорой на комплексную работу анализаторных систем. Замена вербальных абстрактных образов зрительными и /или кинетическими значительно облегчает обучение. Реальные предметы, картинки, жесты-движения, напечатанные слова применяются на всех этапах работы с ним. Выстраивание визуального и/или кинетического ряда является основным условием успешности занятий с неговорящими детьми. Одним из обходных путей логопедической коррекции данной категории детей является обучение навыкам альтернативной и/или дополнительной коммуникации.

Коррекционная работа с безречевыми детьми строится по следующим направлениям:

- развитие слухового восприятия.
- Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации.
- Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики.
- Развитие зрительно-пространственного анализа и синтеза.
 - Развитие функции голоса и дыхания.
 - Развитие чувства ритма.
 - Развитие импрессивной и экспрессивной речи.

Каждое направление включает определенные задачи и соответствующие им приемы, дифференцированные в зависимости от этапа работы и индивидуальных особенностей безречевых детей.

Программа логопедических занятий учитывает особенности психофизического развития детей, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Теоретической основой для создания данной программы явились разработки о различных формах речевых нарушений и создании эффективных методик их преодоления Р.Е. Левиной, Р.И. Лалаевой, Ф.А. Рау и др., которые базируются на учении Л.С. Выготского, А.Р. Лурии и А.А. Леонтьева о сложной структуре речевой деятельности.

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный,
- репродуктивный,
- частично поисковый,

- коммуникативный,
- информационно-коммуникационный;
- методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля;
- игровые;
- активные методы и пр.

Технологии обучения:

- игровые;
- здоровьесберегающие;
- развивающее обучение;
- дифференцированное обучение;
- информационно – коммуникативные технологии.

Создание специальных методов и средств обучения.

Обеспечивается потребность в построении "обходных путей", использовании специфических методов и средств обучения, в дифференцированном, "пошаговом" обучении, чем этого требует обучение обычно развивающегося ребенка. (Например, использование печатных изображений, предметных и графических алгоритмов, электронных средств коммуникации, внешних стимулов и т.п.).

Программа предполагает безоценочную систему проведения занятий.

Обследование

Периодичность проведения: первичное (на начало года); итоговое (конец года). В основу организации процедуры логопедического обследования устной речи обучающихся положена методика Т. А. Фотековой. Методики обследования устной речи применяются для: диагностики; уточнения структуры речевого дефекта и оценки степени выраженности нарушений разных сторон речи; отслеживания динамики речевого развития ребенка и оценки эффективности коррекционного воздействия. Методика обследования безречевого ребёнка представлена в *приложении 1*.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

Логопедические занятия являются школьным компонентом обязательной части учебного плана «Внеурочная деятельность: коррекционно-развивающая область».

Рабочая программа рассчитана на:

- 1 дополнительный класс - 66 часов в год, 2 часа в неделю;
- 1 класс - 66 часов в год, 2 часа в неделю;
- 2 класс - 68 часов в год, 2 часа в неделю;
- 3 класс - 68 часов в год, 2 часа в неделю;
- 4 класс - 68 часов в год, 2 часа в неделю.

Продолжительность занятия от 20 до 40 минут.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Личностные результаты:

- 1) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 2) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 3) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 4) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 5) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 6) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 7) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты.

Предметные результаты для детей с системным недоразвитием средней степени.

1 дополнительный класс

- произносит слова с 2, 3, 4 слогами со стечением согласных изолированно и во фразе;
- называет 5-6 предметов (по логическим группам);
- выделяет и называет части предметов;
- распознаёт предметные и природные шумы, музыкальные мелодии.
- подбирает по 4-5 слов признаков и действий к предмету; предметы к признаку или действию;
- определяет с помощью учителя последовательность предметов в ряду.
- употребляет обобщающие слова;
- образует существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, глаголы с помощью приставок (за, вы, у, на);
- образует некоторые относительные прилагательные. Употребляет существительные в И.П. и Р.П ед. и мн. числа и в других косвенных падежах;
- употребляет глаголы в настоящем, прошедшем времени ед. и мн. числа;
- правильно согласовывает слова во фразе;
- употребляет простое предложение;
- вступает в диалог и поддерживать его.

1 класс

- умение различать звуки на слух и в произношении; подбирать слова с заданным звуком; определять местоположение звука в слове; соотносить звук с соответствующей буквой; писать строчные и прописные буквы с опорой на образец. Знать буквы по названиям звуков; складывать буквы в слоги, читать слова по слогам;

- умение слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;
- умение участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка; выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
- умение слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- умение участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя.

2 класс

- умение различать звуки на слух и в произношении; соотносить звуки с соответствующими буквами; подбирать слова с заданным звуком; определять местоположение звука в слове; обозначать звуки буквами; писать строчные и прописные буквы с опорой на образец;
- умение слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;
- умение участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка; выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
- умение слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- умение участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя.

3 класс

- умение различать звуки на слух и в произношении; соотносить звуки с соответствующими буквами; определять местонахождение звука в словах (в начале или в конце); анализировать слова по звуковому составу;
- умение различать гласные и согласные буквы; писать строчные и прописные буквы;
- умение образовывать открытые и закрытые двухзвуковые слоги из вновь изученных звуков и трехбуквенные слова, состоящие из одного закрытого слога;
- умение отчетливо читать по слогам короткие букварные тексты;
- умение слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;
- умение участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывать свои просьбы и желания;
- умение принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций.

4 класс

- умение применять алфавит.
- умение списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;

- составлять предложения (с помощью учителя); правильно ставить знаки препинания в конце предложения (с помощью учителя);
- умение читать вслух по слогам трудные по смыслу и по слоговой структуре слова;
 - умение отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту (с помощью учителя).
 - умение участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций (с помощью учителя);
 - умение произносить одну и ту же фразу с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией (с помощью учителя);
 - умение выбирать из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению (с помощью учителя).

Предметные результаты для детей с системным недоразвитием тяжёлой степени.

Ожидаемые предметные результаты освоения коррекционного курса для «безречевых» детей. 1дополнительный класс.

- У ребенка появилась (усилилась) **потребность в общении**, он заинтересован и может использовать некоторые средства альтернативной и/или дополнительной коммуникации:
 - использование взгляда как средство коммуникации.
 - использование мимики как средство коммуникации.
 - использование жеста как средство коммуникации.
 - использование предмета как средство коммуникации.
 - использование графических изображений/символов как средство коммуникации.
- Расширились артикуляционные возможности, необходимые для произнесения отдельных звуков, воспроизведения слоговых сочетаний.
- Появились попытки подражания речи окружающим.
- Обогатились речевые возможности детей в практике импрессивной речи для решения повседневных жизненных задач, соответствующих возрасту.

Ожидаемые предметные результаты освоения коррекционного курса для «безречевых» детей. 1 класс

- У ребенка появилась (усилилась) **потребность в общении**, он заинтересован и может использовать некоторые средства альтернативной и/или дополнительной коммуникации:
 - использование взгляда как средство коммуникации.
 - использование мимики как средство коммуникации.
 - использование жеста как средство коммуникации.
 - использование звука как средство коммуникации.
 - использование предмета как средство коммуникации.

- использование графических изображений/символов как средство коммуникации.
- использование таблицы букв как средство коммуникации.
- использование карточек с напечатанными словами как средство коммуникации.
- использование набора букв как средство коммуникации.
- использование компьютера как средство коммуникации.
- Расширились артикуляционные возможности, необходимые для произнесения отдельных звуков, воспроизведения слоговых сочетаний.
- Появились попытки подражания речи окружающим.
- Обогатились речевые возможности детей в практике импрессивной речи для решения повседневных жизненных задач, соответствующих возрасту.

Ожидаемые предметные результаты освоения коррекционного курса «от звука к слову». 2 класс

- У ребенка усилилась **потребность в общении**, он заинтересован и может использовать некоторые средства альтернативной и/или дополнительной коммуникации.
- Расширились артикуляционные возможности, обогатилась подражательная речевая деятельность, воспроизводит интонационно-ритмический контур слов
- Увеличилось число слов (простых, часто слышимых слов), используемых в целях коммуникации, лепетные слова сменяются общеупотребительными
- Улучшилось понимание обращенной речи, обогатился словарный запас
- Простые грамматические категории могут выполнять смысловозначительную функцию
- Использует коммуникативно-значимую однословную фразу («дай», «иди»);
- улучшились речевые возможности детей в практике импрессивной и/или экспрессивной речи как для решения повседневных жизненных задач, соответствующих возрасту так и для решения учебных задач, обогащения личного опыта ребенка.

Ожидаемые предметные результаты освоения коррекционного курса «От слова к предложению» 3 класс.

- В коммуникативных целях ребенок свободно объединяет 2-3 слова
- Употребляет правильно наиболее простые грамматические конструкции.
- Пользуется двухсловной фразой в форме винительного падежа единственного числа («Дай ложку»); предложного падежа с предлогами; творительного падежа («Кушать ложкой»);
- Составляет двусоставное предложение («Ляля спит», «Коля идёт»);

- Распространяет предложения за счёт знакомых грамматических конструкций («Ляля ест яблоко»).

Ожидаемые результаты освоения коррекционного курса «От предложений к связному тексту». 4 класс

- Проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться вербально.
- Речь стала более понятна для окружающих (допускается приближенное к нормированному произношение звуков позднего отогенеза), слова 3-4 сложной слоговой структуры может произносить достаточно четко.
- Обогатился лексикон за счет появления в речи прилагательных, наречий, числительных, местоимений и других частей речи.
- Более точно употребляет слова в речевом контексте, употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные.
- Правильно употребляет грамматические формы слова (продуктивные словообразовательные модели).
- Умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Составляет небольшие простые рассказы в рамках знакомой темы по серии сюжетных, по сюжетной картине, по образцу.
- Способен осуществлять простые формы фонематического анализа и синтеза.
- Увеличились предпосылки к осмысленному чтению и письму.
- использует глобальное (полуглобальное) чтение в доступных ребенку пределах понимания смысла узнаваемого слова.

Содержание коррекционного курса

Содержание коррекционного курса для детей с системным недоразвитием речи средней степени.

Развитие понимания речи

- Формирование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, сосредотачиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.
- Совершенствование понимания речи с ориентацией на понимание целостных словосочетаний, подкрепленных действием.
- Развитие понимания двухступенчатых инструкций.
- Обучение пониманию вопросов.
- Соотнесение слов «один-много» с соответствующим количеством предметов и слов большой–маленький.

- Уточнение значений слов. Закрепление понимания обобщающих понятий.

- Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей— вылей, застегни — расстегни, надень – сними), прилагательных (большой - маленький, высокий - низкий), наречий (впереди - сзади, внизу -вверху, высоко - низко).

- Обучение пониманию вопросов косвенных падежей.

- Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода.

- Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3 лица единственного и множественного числа настоящего времени.

- Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской и женский род.

- Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в; из; на. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами под; за; у; с; около; от; из-под-; из-за (по демонстрации действий).

- Формирование понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к, -очк-, -ечк- («Покажи, где дом, где домик?», «Покажи, где дым, где дымок»).

- Понимание вопросов по сюжетной картинке, вопросов по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

Развитие общих речевых навыков

- Формирование правильного дыхания и осанки учащихся: выработка глубокого диафрагмально-рёберного дыхания; свободного, плавного, удлинённого, направленного выдоха: без речевого сопровождения и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х]. Затем слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем – постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (3-4 слова).

- Развитие силы голоса (тихо-громко) и модуляций голоса (высоко-низко). Воспитание правильного умеренного темпа речи (речь с движением).

- Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи посредством эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.

- Развитие речевой моторики: оральный и артикуляторный праксис, точность, чистоту, объём, плавность движений, умение удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений артикуляторной гимнастики (по подражанию и по словесной инструкции).

- Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных упражнений по подражанию (сказка о «Весёлом язычке», «Обезьянка»). Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

- Коррекция (уточнение) произношения в зависимости от индивидуальных особенностей нарушения звукопроизношения.

Развитие полноценной фонематической системы языка

- Учить различать речевые и неречевые звуки. Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука. Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Воспитание слухового внимания к речи.

- Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий-тихий), высоты (высокий-низкий).

- Вызывание речевого подражания на гласных звуках и их сочетаниях. Вызывание звукоподражаний (на материале открытых слогов: корова – му; мышка – пи).

- Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными звуками: [А], [У], [О], [Ы], [И], [Е], [Ё], [Э], [Я], [Ю];

- согласными: [М], [С], [Х], [Ш], [Л], [Р], [К], [П], [З], [В], [Ж], [Д], [Т], [Й], [Ц], [Ч], [Щ], [Ф];

- отработать их дифференцировку: С-Ш, Р-Л, Ж-Ш, П-Б.

Развитие слоговой структуры слова

- Формирование звуко-слоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих из открытых, затем - открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласный звук [А], [У], [И], [О], [Ы].

- Восприятие и воспроизведение ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание с выделением ударного слога). Обучение воспроизведению звуко-слоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3 лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2 лица единственного числа: спи - спит, лежи - лежит, лети - летит, сиди – сидит).

- Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов.

- Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с различным местоположением ударного слога с одновременным отхлопыванием и выделением ударного слога.

- Развитие речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка

- Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.

- Обучение употреблению форм ед. и мн. числа существительных мужского и женского рода в им. падеже с окончанием -ы (шар - шары); -и (кошка - кошки).

- Обучение изменению существительных по падежам:- вин. падеж ед. числа с окончанием -у («Я беру... машинку, куклу, зайку»), - род. падеж существительных мужского и женского рода ед. числа без предлога («Чего нет у машинки?») и с предлогом -У («У кого нет куклы?», «У кого есть усы?»); - дат. падеж существительных мужского и женского рода ед. числа с окончанием -е («Кому подарили мячик?»); -творит, падеж существительных мужского рода ед. числа с окончанием -ом («Чем режут бумагу?»).

- Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2 лица ед. числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди и т. д.), глаголов в форме изъявительного наклонения 3 лица ед. и мн. числа настоящего времени (поет - поют, стоит - стоят, лежит - лежат и т. д.)

- Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода ед. числа в им. и косвенных падежах по опорным вопросам.

- Обучение согласованию местоимений мой, моя с существительными в именительном падеже (мой мишка, моя кукла).

- Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел - ушла - ушли).

Развитие фразовой речи

- Формулирование фразы-просьбы, предложения сотрудничества или выражения желания.

- Формирование двухсловных предложений, включающих усвоенные существительные в Именительном падеже.

- Закреплять навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»

- Учить самостоятельному формулированию вопросов (Кто гуляет? Где машинка? Можно взять?).

- Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос.

- Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.

Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря

Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем: «Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью», «Овощи. Труд на полях и в огородах», «Фрукты. Труд в садах», «Части тела», «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету», «Поздняя осень. Грибы и ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши». «Зима», «Зимующие птицы», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии на транспорте», «Орудия труда. Инструменты», «Животные жарких стран», «Животный мир морей и океанов». «Ранняя весна», «Поздняя весна», «Перелетные птицы весной», «Родной город», «Насекомые», «Лето». Расширение, активизация и уточнение словаря (по различным лексическим темам) посредством использования в речи слов-действий, слов-названий, слов, обозначающих признаки предметов (*цвет, величина и ее измерения, вкус*), личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она,

мой, твой, ваш, наш), наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше), ощущение (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо, громко, тихо).

Развитие графомоторных навыков (развитие крупной и мелкой моторики пальцев рук, формирование пространственных представлений, рисование)

Развитие мелкой моторики:

- Пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры, массаж (самомассаж).
- Нанизывать бусины, пуговицы.
- Застегивать и расстегивать пуговицы, замки, кнопки крючки.
- Собирать мозаику, конструктор.
- Раскрашивание, штриховка.

Формирование пространственных представлений и речевого обозначения пространственных отношений

- Ориентировка в собственном теле.
- Ориентировка в окружающем пространстве.
- Уточнение пространственного расположения фигур, букв.

Изобразительно-графические способности

- Контурные изображения предметов.
- Перечеркнутые контурные изображения предметов.
- Контурные изображения, наложенные друг на друга
- Вертикальные, горизонтальные и прямые линии, комбинации из них.
- Дуги, волнистые линии, круги и овалы.

Содержание коррекционного курса для детей с системным недоразвитием речи тяжёлой степени.

Программа коррекционного курса для «Безречевых детей».

1 дополнительный – 1 классы.

Коррекционная работа с безречевыми детьми строится по следующим направлениям. По каждому направлению происходит постепенное усложнение материала при переходе на следующий курс.

1. Развитие слухового восприятия. Расширение рамок слухового восприятия развитие сенсорных функций, направленности слухового внимания, памяти.

2. Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации и альтернативной коммуникации. Установление контакта, увеличение потребности в общении и взаимодействии с другими людьми, адекватное использование жестов и других способов невербальной коммуникации. *Фрагменты занятий в приложении 2.*

3. Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики. Развитие мелкой моторики рук, глазодвигательных, тактильно-проприоцептивных и статико-динамических ощущений, чётких артикуляционных кинестезий, тактильной памяти;

формирование представлений о схемах лица и тела; развитие подвижности речевой мускулатуры- произвольности и дифференцированности мимических движений - кинестетического контроля за мимикой и мышечными ощущениями; - восприятие артикуляционных укладов звуков путём развития зрительно-кинестетических ощущений. *Приёмы, используемые для развития зрительно-моторной координации в приложении 2*

4. Развитие зрительно-пространственного анализа и синтеза.

Формирование поисковой деятельности, расширение поля зрения: выработка устойчивости, переключаемости, увеличения объёма зрительного внимания и памяти: развитие стереогноза - умения ориентироваться на плоскости и в трёхмерном пространстве: анализ зрительного образа. *Приёмы, используемые для развития зрительно-пространственного анализа и синтеза в приложении 2*

5. Развитие функций голоса и дыхания.

Увеличение объёма дыхания, нормализация его ритма; развитие координированной деятельности дыхания, фонации и артикуляции: развитие высоты, тембра и интонации; стимуляция мышц гортани: активизация целенаправленного ротового выдоха, знакомство с некоторыми характеристиками силы голоса, формирование диапазона голоса на основе упражнений в использовании звукоподражаний различной громкости. *Приёмы, используемые для развития функций голоса и дыхания, фрагменты занятий в приложении 2*

6. Развитие чувства ритма.

Формирование ритмико-интонационной стороны речи; ассоциативных связей на основе скоординированной работы анализаторов (речеслухового, речедвигательного, зрительного), обеспечивающих основу коммуникативной функции речи, формирование ощущения предложения как лексической единицы, характеризующейся ритмико-интонационной законченностью, знакомство с ритмико-интонационными характеристиками гласных звуков А, О, У, И; развитие сенсомоторных компонентов чувства ритма. *Приёмы, используемые для развития чувства ритма, фрагменты занятий в приложении 2*

7. Развитие импрессивной и экспрессивной речи.

Развитие понимания ситуативной и бытовой речи, формирование первичных коммуникативных навыков и лексики на звукоподражании и звукосочетаний имитирующих неречевые комплексы звуков восклицания: крики птиц и голоса животных, слов обозначающих наиболее употребляемые предметы и простые действия, работа над семантикой слова стимулирование простых видов коммуникативной речи. *Приёмы, используемые для развития импрессивной и экспрессивной речи, фрагменты занятий в приложении 2*

Программа коррекционного курса «От звука к слову». 2 класс

Формирование общих речевых навыков. Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания. Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными. Развитие силы голоса (тихо – громко) и модуляций голоса (высоко – низко); правильного умеренного темпа речи. Формирование первичных

представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям, стихов, простых по содержанию коротких текстов. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.

Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию. Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы. Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

Формирование психологической базы речи. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Развитие навыка стереогноза. Закрепление усвоенных величин предметов. Закрепление усвоенных цветов. Обучение различению предметов по цвету. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову). Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, двух-трех предметных картинок, геометрических фигур).

Развитие импрессивной речи. Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредотачиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»). Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»). Уточнение понимания названия предметов туалета, домашнего обихода, окружающего мира, игрушек, школьных принадлежностей, одежды, обуви, продуктов питания. Уточнение понимания названия действий, которые ребенок сам совершает, которые совершают его близкие или которые он может видеть. Дальнейшее развитие предметного, предикативного в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает), прилагательных (большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий), наречий (впереди — сзади, внизу — вверху, высоко — низко, далеко — близко, много — мало). Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»). Соотнесение слов один — много с соответствующим количеством предметов и слов большой — маленький с величиной предметов. Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого мяч», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»). Обучение пониманию как некоторых простых предлогов («в», «на», «под» и

др.), так и грамматических категорий единственного и множественного числа, мужского и женского рода, прошедшего и настоящего времени глаголов.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными раннего онтогенеза [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие) с опорой на специальные символы звуков. Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря). Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции.

Развитие фонематического восприятия. Формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И — О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]).

Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих из открытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (мама, мука, река, маки), [У] (муха, иду, веду), [И] (киса, Нина, нити, сиди), [О] (осы, косы, дома), [Ы] (мыло, дыня).

Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).

Формирование простого предложения (из двух-трех слов) на основе усвоенных элементов словообразования. Активизация речи детей за счет практического употребления предложений, состоящих из слов-корней («ди» - иди, уходи, «ту-ту»- поехали, «гу»-гулять).

Обучение детей составлению простых предложений, состоящих:

✓ из указательного слова (там, туда, этот, вот) и имени существительного в именительном падеже («Вот папа», «Тут Аня»);

✓ из обращения и глагола в повелительном наклонении («Тата, дай». «Оля, иди».);

✓ из глагола повелительного наклонения и имени существительного в именительном падеже;

✓ из модального наречия и глагола в инфинитиве («Буду пить». «Хочу есть». «Можно взять»);

✓ из обращения, глагола в повелительном наклонении и имени существительного в именительном падеже («Папа на мяч»);

Формирование умения отвечать на вопросы. Формирование умения заканчивать, начатое педагогом предложение с опорой на картинку.

Программа коррекционного курса «От слова к предложению». 3 класс.

Формирование психологической базы речи. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Закрепление усвоенных и освоение новых объемных и плоскостных форм. Обучение зрительному

распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом. Закрепление усвоенных величин предметов. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом. Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый). Обучение различению предметов по цвету. Обозначение цвета словом. Обучение классификации предметов. Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.

Развитие импрессивной речи. Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»). Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»). Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»). Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами под, за, у, с, около, от (при демонстрации действий). Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк- («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»). Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанному тексту (с использованием иллюстраций). Обучение пониманию соотношений между членами предложения (Мальчик ловит рыбу удочкой: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).

Развитие экспрессивной речи. Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи. Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи:

- слов-действий;
- слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель», «Времена года» и др.;

- слов, обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), величину и ее параметры: (большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий), вкус (кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный);
- наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше).

Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями –ы (шар — шары), -и (кошка — кошки).

Обучение изменению существительных по падежам:

- винительный падеж существительных единственного числа с окончанием –у (Я беру... куклу, зайку, мишку);
- родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.).
- дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием –е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.).
- творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием -ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.).

Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат).

Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам. Обучение согласованию местоимений мой, моя с существительными в именительном падеже (мой мишка, моя кукла). Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел — ушла — ушли). Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-. Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

Работа над усложнением фразы. Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения. Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в

котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.)

Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (Вова ест кашу. Катя машет рукой).

Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (Мама, хочу пить. Катя, давай играть).

Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (Я хочу есть. Он идет гулять). Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанным текстам; заучивание двустиший, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Уточнение произношения и совершенствование навыка произнесения гласных [А], [У], [И], [О], [Э], [Ы] и согласных [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуков, в пределах доступного словаря. Коррекция нарушенных звуков (допускается приближенное к нормативному произношение). Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих из открытых и закрытых слогов, а так же в трехсложных словах, состоящих из открытых слогов. Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит и т. д.).

Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (ка-ка — белая мука; бы-бы — высокие

дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога). Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием.

Работа с разрезной азбукой и компьютерной клавиатурой.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),

Программа коррекционного курса «От предложений к связному тексту». 4 класс

Развитие психологической базы речи и общих речевых навыков.

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Развитие основных компонентов мыслительной деятельности. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи. Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений. Учить детей обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства. Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучение восприятию, оценке ритмов (до четырех ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (с опорой на зрительное восприятие и без). Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками. Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // - -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); ___ . ; ... ___; . ___ . ___ (где ___ — длинное звучание, . — короткое звучание).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией). Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

Развитие импрессивной речи. Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации

грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира. Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»). Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»). Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней). Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций). Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

Развитие экспрессивной речи. Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи:

- слов-действий;
- слов-названий по различным лексическим темам

- слов, обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), величину и ее параметры: (большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий), вкус (кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный);
- личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш);
- наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше), ощущения (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо).

Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (один, два, три). Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять. Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением. Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина). Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, нос у человека — нос у ботинка). Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается). Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное. Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия. Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-).

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн. Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (*Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в школу.*).

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по демонстрации действий, серии сюжетных картин, по сюжетным картинкам, по игрушкам, на темы из личного опыта). Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, с опорой визуальный план текста.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции (или приближенной к правильной) отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса). Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове). Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звуко сочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).

Совершенствование фонематических представлений. Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину). Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает);

умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом). Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.

Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед). Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.). Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: отдельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения. Работа с печатными буквами и специальными символами соответствующих звуков А, У,

М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Работа с разрезной азбукой и компьютерной клавиатурой.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
 - сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
 - сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
 - односложных слов по типу СГС (КОТ),
 - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
 - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
 - двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
 - трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
 - предложений из двух-четырёх слов без предлога и с предлогом (Лида мала. У Лиды кот. Лида и Мила играли.).
- Обучение детей доступному чтению слов, предложений, коротких текстов.

Содержание коррекционной работы с обучающимися имеющими нарушения звукопроизношения.

Количество часов по коррекции звукопроизношения зависит от индивидуальных особенностей ребёнка, структуры речевого дефекта, динамики коррекционно-развивающей работы.

Первичная диагностика. Обследование устной и письменной речи

Подготовка речевого аппарата. Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звуков.

Постановка звука.

Автоматизация звука. Автоматизация в прямом слоге и в начале слова. Автоматизация в прямом слоге и в середине слова. Автоматизация в закрытом слоге. Автоматизация в конце слова. Автоматизация в сочетании с согласными. Автоматизация в словосочетаниях и предложениях. Автоматизация в связной речи.

Дифференциация звуков. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и в связной речи.

Повторная диагностика. Обследование устной и письменной речи.

Тематическое планирование

Тематическое планирование по коррекции нарушений звукопроизношения

№	Тема	Основной вид деятельности обучающегося
1	Первичная диагностика.	Проводится обследование устной речи.
2	Подготовка речевого	Знакомство со строением

	аппарата.	артикуляционного аппарата. Систематизация способов постановки звуков речи. Осваивание подготовительных артикуляционных упражнений.
3	Постановка звука.	Закрепление правильной артикуляции звука. Уточнение произношения изолированного звука.
4	Автоматизация звука.	Осуществление автоматизации звука в изолированной позиции, слоге, слове, словосочетаниях, предложениях и в связной речи.
5	Дифференциация звуков.	Дифференциация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и в связной речи.
6	Повторная диагностика.	Проводится обследование устной речи.

Тематическое планирование для детей с системным недоразвитием речи средней степени.

1 дополнительный класс

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Диагностика уровня сформированности устной речи.	4
2	Пропедевтический (добукварный) период «Звуки природы», «Музыкальные инструменты», «Речевые звуки», «Различение речевых и неречевых звуков», «Ориентировка в теле», «Ориентировка в пространстве», «Ориентировка на листе бумаги», «Уточнение пространственно-временных представлений», «Анализ предметного ряда», «Основные геометрические фигуры».	22
	Лексические темы.	
3	«Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью», «Овощи. Труд на полях и в огородах», «Фрукты. Труд в садах», «Части тела», «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету», «Поздняя осень. Грибы и ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши».	15
4	«Зима», «Зимующие птицы», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии на транспорте», «Орудия труда. Инструменты», «Животные жарких стран», «Животный мир морей и океанов».	13
5	«Ранняя весна», «Поздняя весна», «Перелетные птицы весной», «Родной город», «Насекомые», «Лето»	8
6	Диагностика уровня сформированности устной речи.	4

Всего	66
--------------	-----------

1 класс

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Диагностика уровня сформированности устной речи.	4
2	Пропедевтический (добукварный) период «Представление о звуках», «Ориентировка в пространстве», «Ориентировка на листе бумаги», «Уточнение пространственно-временных представлений», «Анализ предметного ряда». Понятия «слово», «предложение».	6
	Букварный период	
3	1 этап: изучение звуков и букв А, У, О, М, С, Х	12
4	2 этап: изучение звуков и букв: Ш, Л, Ы, Н, Р	10
5	3 этап: изучение звуков и букв: К, Т, П, В, З, Ж, Б, Г, Д, И, Й, буква Ъ	20
6	4 этап: изучение звуков и букв: Е, Ё, Я, Ю, Ц, Ч, Щ, Ф, Э, Ъ	10
7	Диагностика уровня сформированности устной речи.	4
Всего		66

2 класс

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Диагностика уровня сформированности устной речи.	4
2	Дифференциация звонких и глухих согласных.	12
3	Дифференциация твёрдых и мягких согласных.	6
4	Дифференциация сонорных согласных.	2
5	Дифференциация свистящих и шипящих согласных.	6
6	Дифференциация согласных.	4
7	Слоговой и звуко-буквенный анализ слов.	6
8	Слова, обозначающие предметы.	3
9	Слова, обозначающие действия предметов.	4
10	Работа с предлогами.	10
11	Предложение.	5
12	Текст.	2
13	Диагностика уровня сформированности устной речи.	4
Всего		68

3 класс

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Диагностика уровня сформированности устной речи.	4
2	Слоговой и звуко-буквенный анализ слов.	3
3	Ударение	2
4	Дифференциация гласных.	6
5	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными.	4
6	Мягкий знак в слове.	2
7	Дифференциация звонких и глухих парных согласных	12
8	Дифференциация согласных	2
9	Слова, обозначающие предметы.	6

10	Слова, обозначающие действие предмета.	6
11	Слова, обозначающие признак предмета.	6
12	Предложение.	7
13	Текст.	4
14	Диагностика уровня сформированности устной речи.	4
Всего		68

4 класс

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Диагностика уровня сформированности устной и письменной речи.	4
2	Слоговой и звуко-буквенный анализ слов.	5
3	Ударение.	3
4	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными.	5
5	Мягкий и твёрдый знаки в слове.	3
6	Дифференциация звонких и глухих парных согласных.	6
8	Слова, обозначающие предметы.	6
9	Слова, обозначающие действие предмета.	6
10	Слова, обозначающие признак предмета.	6
11	Предлоги.	8
13	Предложение.	6
14	Текст.	6
15	Диагностика уровня сформированности устной и письменной речи.	4
Всего		68

Тематическое планирование для детей с системным недоразвитием речи тяжёлой степени.

Тематическое планирование коррекционного курса для «безречевых» детей 1 дополнительный класс

№ занятия	Тема занятия
1-4	Обследование речи.
5	Игрушки. Активизация слухового внимания.
6	Игрушки. Выполнение действий по словесной инструкции взрослого (иди, сиди, стой).
7	Музыкальные инструменты. Активизация слухового внимания.
8	Игрушки. Выполнение действий по словесной инструкции взрослого.
9	Сопряженно-отражённые действия. «Сделай так».
10	Сопряженно-отражённые действия. «Сделай так».

11	Отражённые действия. «Сделай, как я».
12	Отражённые действия. «Сделай, как я».
13	Понимание отдельных простых просьб в одинаковых ситуациях.
14	Понимание отдельных простых просьб в различных ситуациях.
15	Выполнение предметных действий по речевой инструкции, с опорой на жестовые подсказки.
16	Выполнение предметных действий по речевой инструкции, с опорой на жестовые подсказки.
17	Понимание простых глаголов движения (встать, сесть, лечь) с опорой на демонстрацию действий.
18	Понимание простых двигательных глаголов (идти, бежать, стоять) с опорой на демонстрацию действий.
19	Понимание простых двигательных глаголов (идти, бежать, стоять) с опорой на демонстрацию действий.
20	Игрушки. Выполнение игровых действий по просьбе, с опорой на жестовые подсказки.
21	Игрушки. Выполнение игровых действий по просьбе, с небольшой опорой на жестовые подсказки.
22	Моя семья. Работа с фотоальбомом.
23	Мои родственники. Работа с фотоальбомом.
24	Я и моя семья. Работа с фотоальбомом.
25	Понимание вопросов: Что? Кто?
26	Понимание вопросов Кто Это? Что это?
27	Понимание вопросов "Что делает"? Расширение глагольного словаря с опорой на демонстрацию действий и личные фотографии.
28	Понимание вопросов "Что делает"? Расширение глагольного словаря с опорой на демонстрацию действий и жестовую подсказку.
29	Понимание вопросов "Что делает"? Отработка ранее изученных глаголов.
30	Понимание вопросов объясняющие субъект действия: Кто ест? Кто читает? Что лежит? С опорой на жест или демонстрацию действия.
31	Понимание вопросов объясняющие субъект действия: Кто ест? Кто читает? Что лежит? Без опоры на жест или демонстрацию действия.
32	Понимание вопроса о местонахождении предметов "Где?" На материале реальных объектов.

33	Понимание вопроса о местонахождении предметов "Где?" На материале реальных объектов.
34	Предметы. Узнай предмет по функциональному значению. На материале предметов ближайшего окружения. (Выбор из двух).
35	Предметы. Узнай предмет по функциональному значению. На материале предметов ближайшего окружения. (Выбор из двух).
36	Игрушки. Узнай игрушку по игровому действию. (Выбор из двух).
37	Игрушки. Узнай игрушку по игровому действию. (Выбор из двух).
38	Посуда. Расширение пассивного словарного запаса.
39	Узнай предмет посуды по назначению. (Выбор из двух предметов).
40	Узнай предмет посуды по назначению. (Выбор из двух предметов).
41	Мебель. Расширение пассивного словарного запаса.
42	Узнай предмет мебели по назначению. (Выбор из двух предметов.)
43	Узнай предмет мебели по назначению. (Выбор из двух предметов.)
44	Домашние птицы. Развитие слухового восприятия «Угадай, кто кричит».
45	Звукоподражания «Повтори как кричит?» Развитие слухового восприятия.
46	Звукоподражания «Кто как кричит?».
47	Подражательная речевая деятельность. «Громко-тихо».
48	Подражательная речевая деятельность. Слуховое восприятие. «Кто как кричит?».
49	Части тела. Голова. Использование простых жестов.
50	Части тела. Руки. Использование простых жестов.
51	Части тела. «ЧТО ЕСТЬ У МЕНЯ»
52	Части тела. Речь с движением.
53	Речь с движением.
54	Домашние животные. "Узнай по звукоподражанию"
55	Звукоподражания «Кто как кричит?»
56	Подражательная речевая деятельность. «Громко-тихо».
57	Домашние животные. "Накорми животных"
58	Дикие животные. "Узнай по звукоподражанию"
59	Звукоподражания «Кто как кричит?»

60	Подражательная речевая деятельность. «Громко-тихо».
61	Дикие животные. "Накорми животных"
62	Домашние животные. "Накорми животных"
63	Дикие животные. Выделение существенных признаков.
64	Дикие и домашние животные.
65-68	Обследование речи.

Тематическое планирование коррекционного курса для «безречевых» детей

1 класс

№ занятия	Тема занятия
1-4	Обследование речи.
5	Игрушки и любимые предметы. Активизация слухового внимания.
6	Игрушки и любимые предметы. Выполнение действий по словесной инструкции взрослого (иди, сиди, стой).
7	Понимание отдельных простых просьб в знакомых ситуациях.
8	Сопряженно-отражённые действия. «Сделай так».
9	Отражённые действия. «Сделай, как я».
10	Понимание отдельных простых просьб в различных ситуациях.
11	Выполнение предметных действий по речевой инструкции, с опорой на жестовые подсказки.
12	Выполнение предметных действий по речевой инструкции, с небольшой опорой на жестовые подсказки.
13	Выполнение предметных действий по речевой инструкции, без опоры на жесты.
14	Понимание простых двигательных глаголов (встать, сесть, лечь) в различных ситуациях с опорой на демонстрацию действий.
15	Понимание простых двигательных глаголов (идти, бежать, стоять) в различных ситуациях с опорой на демонстрацию действий.
16	Понимание простых двигательных глаголов в различных ситуациях с опорой на картинки.
17	Игрушки. Выполнение игровых действий по просьбе, с опорой на жестовые подсказки.

18	Игрушки. Выполнение игровых действий по просьбе, с небольшой опорой на жестовые подсказки.
19	Моя семья. Работа с фотоальбомом.
20	Мои родственники. Работа с фотоальбомом.
21	Я и моя семья. Работа с фотоальбомом.
22	Близкие люди. «Да»–« нет». Различение утверждения и отрицания (иди - не ходи).
23	Понимание вопросов: Что? Кто?
24	Понимание вопросов Кто Это? Что это?
25	Понимание вопросов "Что делает"? Расширение глагольного словаря с опорой на демонстрацию действий и личные фотографии.
26	Понимание вопросов "Что делает"? Расширение глагольного словаря с опорой на жестовую подсказку.
27	Понимание вопросов "Что делает"? Отработка ранее изученных глаголов на новом материале с опорой на жестовую подсказку.
28	Понимание вопросов "Что делает"? Отработка ранее изученных глаголов на новом материале без подсказок.
29	Понимание вопросов объясняющие субъект действия: Кто ест? Кто читает? Что лежит? С опорой на жест или демонстрацию действия.
30	Понимание вопросов объясняющие субъект действия: Кто ест? Кто читает? Что лежит? Без опоры на жест или демонстрацию действия.
31	Понимание вопроса о местонахождении предметов "Где?" На материале реальных объектов.
32	Понимание вопроса о местонахождении предметов "Где?" На картинках.
33	Понимание вопроса о местонахождении предметов "Куда?" в реальных ситуациях.
34	Дифференциация вопросов о местонахождении предметов "Где?" - "Куда?".
35	Понимание вопроса Чем? На материале реальных объектов.
36	Предметные действия. Чем моет?, Что моет?
37	Предметные действия. Чем вытирает? Что вытирает? Чем ест? Что ест? По демонстрации действий.
38	Предметные действия. Чем вытирает? Что вытирает? Чем играет? На чём играет? Чем ест? Что ест? По картинкам.
39	Выполнение инструкций, содержащих изученные ранее глаголы. "Рисуй карандашом.", "Вытри платком". Понимание

	вопросов "Чем рисуешь? Что вытираешь"?
40	Предметные действия. Чем рисует? Что рисует? Чем режет? Что режет? На картинном материале.
41	Предметы. Узнай предмет по функциональному значению. На материале предметов ближайшего окружения. (Выбор из двух)
42	Предметы. Узнай предмет по функциональному значению. На материале предметов ближайшего окружения. (Выбор из двух-трех)
43	Предметы. Узнай предмет по описанию. Используются ранее изученные предметы (Выбор из двух)
44	Игрушки. Узнай игрушку по игровому действию. (Выбор из двух)
45	Игрушки. Узнай игрушку по игровому действию. (Выбор из двух-трех)
46	Посуда. Расширение пассивного словарного запаса.
47	Узнай предмет посуды по назначению. (Выбор из двух предметов.)
48	Узнай предмет посуды по назначению. (Выбор из двух предметов.)
49	Мебель. Расширение пассивного словарного запаса.
50	Узнай предмет мебели по назначению. (Выбор из двух предметов.)
51	Узнай предмет мебели по назначению. (Выбор из трех предметов.)
52	Домашние птицы. Развитие слухового восприятия «Угадай, кто кричит».
53	Подражательная речевая деятельность. «Громко-тихо».
54	Подражательная речевая деятельность. Слуховое восприятие. «Кто как кричит».
55	Имена близких людей. Фотоальбом.
56	Части тела. Голова. Использование простых жестов.
57	Части тела. Руки. Использование простых жестов.
58	Части тела. «ЧТО ЕСТЬ У МЕНЯ»
59	Лицо. Мимическая мускулатура. Радость. Грусть.
60	Части тела. Речь с движением.
61	Домашние животные. "Узнай по звукоподражанию"
62	Домашние животные. Выделение существенных признаков.
63	Домашние животные. "Накорми животных"
64	Дикие животные. Выделение существенных признаков.

65- 68	Обследование речи.
-----------	--------------------

Тематическое планирование «От звука к слову» 2 класс

№ заня тия	Тема занятия
1-4	Обследование речи.
5	Лексическая тема: «Осень». Развитие слухового внимания.
6	Гласный звук «А». Звукоподражания. Понятия «одинаковый - разный».
7	Лексическая тема: «Овощи». Закрепление понятий «одинаковый- разный».
8	Употребление глаголов: «дай», «на».
9	Гласный звук «У». Звукоподражания. Знакомство с понятиями «мужчина», «женщина».
10	Гласные звуки «А», «У». Звукоподражания. Знакомство с понятиями «живое»-«неживое».
11	Употребление глаголов: «дай», «на», «положи», возьми».
12	Гласный звук «И». Звукоподражания. Дифференциация понятий «живое»-«неживое»
13	Лексическая тема: «Одежда». Употребление простых глаголов: «дай», «на», «надеть», «снять».
14	Гласный звук «О». Звукоподражания. Выделение птиц среди других предметов.
15	Гласные звуки «И», «О». Звукоподражания. Выделение птиц среди других животных.
16	Гласные звуки «А», «И», «О». Дифференциация с использованием символов и жестов.
17	Лексическая тема: «Человек, части тела». Знакомство с местоимениями «он», «она».
18	Гласные звуки «У», «И», «О». Дифференциация с использованием символов и жестов.
19	Уточнение произношения гласных звуков. Выполнение действий: иди, сиди, стой.
20	Органы артикуляции. Пение слитных гласных звуков. Понимание значения глаголов «петь», «молчать».
21	Определение последовательности звуков в звукокомплексах.

22	Звук «М». Звукоподражания: «му», «ам», «мяу», «ме». Выделение людей среди других объектов.
23	Звук «М» Слова: мама, мой, Мила, мыть.
24	Звуки «П», «Пь». Звукоподражания: «пи», «пух».
25	Звуки «П», «Пь». Эмоциональные восклицания: «оп», «прыг».
26	Звуки «П», «Пь». Слова «папа, Поля, пить».
27	Звуки «М», «П». Мужской - женский род.
28	Звуки «М», «П». Различение мужского и женского рода существительных.
29	Звуки «Б», «Бь». Звукоподражания: «бе», «бом», «би-би», «буль».
30	Звуки «Б», «Бь». Эмоциональные восклицания: «бай», «бо-бо», «бух».
31	Звуки: «Б», «Бь». Слово «баба». Однословная фраза с эмоциональным восклицанием.
32	Отработка звуков «Б», «Бь» в словах. Развитие умения вслушиваться в речь. Работа с текстом «Баба».
33	Звуки «В», «Вь». Имитация звуков ветра. Работа с голосом.
34	Звуки «В», «Вь». Учимся произносить слова: вата, вода, Витя, Вова. Дифференциация слов по первому слогу.
35	Звуки «В», «Вь». Работа с текстом «Вова».
36	Понимание значения простых глаголов: сидит, ест, бежит, идет, стоит. Однословная фраза с эмоциональным восклицанием.
37	Звуки «К», «Кь». Звукоподражания «ку», «ко», «кар», «кря»
38	Звуки «К», «Кь». Звукоподражания «ку-ку», «Кач», «кап».
39	Звуки «К», «Кь». Слова: Катя, Котя, киса, Коля.
40	Активизация речи. Употребление фраз на основе ранее отработанного речевого материала. «Катя, бух» «Киса, оп». «Котя, кач-кач».
41	Объединение предметов по смыслу. Сопровождение действий доступной речью («кап», «би», «ам», «пух»).
42	Понятия «большой-маленький». Голосовая модуляция: «ООО!», «пи-пи-пи».
43	Звери и их детеныши. Накорми животных.
44	Звуки: «Г», «Гь». Звукоподражания: «га-га», «гуля», иго-го».
45	Звуки: «Г», «Гь». «Гоп»- едем на лошадке. Дифференциация гласного звука «о» в слогах.
46	Животные. Употребление простых глаголов.
47	Звуки «Х», «Хь». Звуковой анализ слога «Ух».

48	Звуки «Х», «Хь». Употребление эмоциональных восклицаний: «Ах», «Ох», «Ух»!
49	Звуки «Т», «ТЬ». Звукоподражания: «тюк» (топор), «тик-так», «ту», «тук». Соотнесения слова с картинкой.
50	Звуки «Т», «ТЬ». Эмоциональное восклицание «топ». Употребление фраз «Папа, топ», «Тетя, топ».
51	Звуки «Т», «ТЬ». Употребление слов: «Тата», «Толя», «Тома», «тетя», «Котя», «Катя».
52	Звуки «Т», «ТЬ». Чистоговорки. Работа с ритмом.
53	Звуки вокруг нас. Уточнение произношения согласных звуков в звукоподражаниях. Функциональное назначение предметов.
54	Звуки «Н», «Нь». Звукоподражание: «Но»».
55	Эмоциональное восклицание: «На»! Употребление фраз; «На, тетя», «На, Котя».
56	Звуки «Т», «ТЬ», «Н», «Нь». Слова «Ната», «Тема». Составление слов из букв. «Одень, детей на прогулку».
57	Звук «Ф». Цветы. Эмоциональные восклицания: «Фу!», «Фо!», «Фи!»
58	Гласные звуки и звук «Ф» «Продукты питания». Единственное и множественное число существительных.
59	Лексическая тема: «Семья». Имена близких людей.
60	Лексическая тема: «Семья». Употребление местоимений "я", "они".
61	Лексическая тема: «Предметы ближайшего окружения». Понимание значения предлогов «на»-«под».
62	Уточнение произношения согласных звуков. Работа с ритмом. Стихотворение «Игрушки».
63	Уточнение произношения согласных звуков. Работа с интонацией. Стихотворение «Дождь».
64	Уточнение произношения звука «Ь» (вызывание). Знакомство с символом.
65-68	Обследование речи.

Тематическое планирование коррекционного курса «От слова к предложению» 3 класс

№ заня	Тема занятия
-----------	--------------

тия	
1-4	Обследование речи.
5	Звуки вокруг. Звучащие игрушки. Понятия «начало»-«конец».
6	Употребление в речи предложений из двух слов с указательным местоимением. (Это Катя. Это киса. Это гуси. Тут утка.)
7	Употребление в речи двухсловных предложений. (Хочу спать. Хочу есть. Хочу пить).
8	Построение и употребление обиходных словосочетаний. Объединение слов (глагол+существительное). (Дай мяч, шарик, грибок, ложку, Катю).
9	Предметы быта. Различение предметов по их назначению.
10	Обобщающее понятие «игрушки». Фраза из 2-4 слов.
11	Понятия начало и конец ряда. Составление предложений, через выделение 2- признаков предмета.
12	Звуки вокруг. Неречевые звуки. Составление предложений из двух слов по совершенному действию.
13	Обобщающее понятие «Овощи». Именительный падеж множественное число имени существительного. Употребление предлогов «В», «НА».
14	Овощи. Предлоги «НА», «С». Составление предложений по совершенному действию и картинно-графической схеме.
15	Согласование числительных («одна», «две», «три») с существительными женского рода.
16	Звук «У». Работа над голосом. Звуковой анализ и чтение слогов.
17	Овощи. Согласование числительных («один», «два», «три») с существительными мужского рода.
18	Овощи. Пересказ описательного рассказа по вопросам и картинно-графическому плану. Понятия начало рассказа - конец рассказа.
19	Звук «А». Речевое и зрительное внимание. Речь с движением «Шар для Ани».
20	Осень. Работа над ритмом. Построение фразы из 2-4 слов.
21	Осень. Один - два - много - ни одного.
22	Осень. Предлоги «НА», «С». Построение фразы из 2-4 слов.
23	Осень. Описательный рассказ по вопросам с опорой на картинки.
24	Звуки «У», «А». Выделение гласных звуков в коротких словах.
25	Признаки осени. Составление рассказа по вопросам, с опорой на картинку.
26	Фрукты. Предлоги «НА», «С».

27	Звук «И». Слуховое внимание. Сила голоса.
28	Обобщающее понятие «фрукты». Построение фразы из 2-5 слов.
29	Звуки «А», «У», «И». Ориентировка в пространстве относительно своего тела.
30	Овощи - фрукты. Дифференциация. Предлог «ИЗ».
31	Звуки «А», «У», «И». Дифференциация звуков. Сила голоса.
32	Наше тело. Единственное и множественное число существительных.
33	Наше тело. Уменьшительно-ласкательная форма существительных.
34	Звук «О». Голосовые модуляции.
35	Наше лицо. Слова-признаки: «чистый-грязный», «сухой-мокрый».
36	Высота. Использование местоимения «Мой». Фраза из 2-5 слов.
37	Наша елка. Обучение отвечать на вопросы полным предложением.
38	Признаки зимы. Фраза из 2-5 слов.
39	Зима. Слоговая структура.
40	Зима. Составление рассказа по картинкам-символам.
41	Зима. Белый цвет. Согласование прилагательного «белый» с существительными.
42	Звук «О». Выделение звука «О» в начале слова.
43	Одежда. Глаголы «надеть»-«снять».
44	Одежда. Активизация фразовой речи.
45	Звуки «У», «О». Дифференциация на уровне звукосочетаний.
46	Звуки «У», «О». Дифференциация в словах в позиции начала слова.
47	Одежда. Предлоги «В», «ИЗ».
48	Одежда. Пересказ с опорой на вопросы и картинки.
49	Звуки «А», «У», «И», «О». Голосовые модуляции.
50	Звук «Э». Слуховое восприятие. Работа с ритмом.
51	Обобщающее понятие «обувь». Уменьшительно-ласкательная форма имен существительных.
52	Обувь. Множественное число существительных.
53	Обувь. Предлоги «В», «ИЗ».
54	Обувь. Пересказ по вопросам и картографическому плану.
55	Обобщающее понятие «дикие животные». Предлог «В».
56	Дикие животные. Части тела.

57	Весна. Предлоги «НА», «С».
58	Мамин праздник. Фраза из 2-5 слов.
59	Дикие животные. Сравнение. Уменьшительно-ласкательная форма имен существительных.
60	Звуки «Э», «И». Дифференциация
61	Детеныши диких животных. Единственное и множественно число имен существительных.
62	Дикие животные. Предлоги «К», «ЗА»
63	Домашние животные. Предлог «В».
64	Звук «Ы». Словоизменение.
65-68	Обследование речи.

Тематическое планирование коррекционного курса «От предложений к связному тексту» 4 класс

№ занятия	Тема занятия
1-4	Обследование речи.
5	Наш город. Развитие слухового внимания.
6	Наша страна Россия. Обогащение словарного запаса.
7	Осень. Приметы осени. Обогащение словарного запаса.
8	Осень. Труд людей осенью. Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию.
9	Огород. Согласование существительных с глаголами.
10	Огород. Составление двух, и трехсловных предложений. Словоизменение.
11	Сад. Винительный падеж существительных в единственном числе
12	Сад. Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию.
13	Деревья. Согласование числительных один, одна, одно с существительными
14	Деревья. Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию.
15	Перелётные птицы. Практическое овладение предлогами «на», «с», «под».
16	Перелётные птицы. Составление рассказа по демонстрируемому действию.

17	Домашние животные. Словообразование.
18	Домашние животные. Пересказ рассказа с использованием визуального материала
19	Дикие животные. Практическое овладение предлогами «в», «из».
20	Дикие животные. Пересказ рассказа с использованием визуального материала.
21	Одежда. Дателный падеж существительных в единственном числе и в множественном числе
22	Одежда и обувь. Пересказ рассказа с использованием визуального материала.
23	Зима. Зимние забавы. Притяжательные местоимения мой, моя, моё, мои.
24	Зима. Пересказ рассказа с использованием визуального материала.
25	Зимующие птицы. Приставочные глаголы.
26	Зимующие птицы. Предлоги на-с- под.
27	Новогодние праздники. Признаки предметов, выраженные прилагательными.
28	Новогодние праздники. Составление рассказа «Зима» по опорным словам и картинкам.
29	«Транспорт». Родительный падеж существительных во множественном числе.
30	«Транспорт». Пересказ рассказа с использованием визуального материала.
31	«Мебель». Практическое овладение предлогами «под», «из-под».
32	«Мебель». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
33	«Инструменты». Практическое овладение предлогами «за», «из-за».
34	«Инструменты». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
35	«Профессии». Словообразование.
36	«Профессии». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
37	«Электроприборы». Словообразование
38	«Электроприборы». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
39	«Продукты питания». Дифференциация предлогов.
40	«Продукты питания». Составление рассказа по сюжетной картинке.

41	Красные даты календаря. День защитника Отечества. Составление рассказа по серии сюжетных картин.
42	«Посуда». Словообразование.
43	«Посуда». Составление рассказа по сюжетной картинке.
44	Праздник наших мам и бабушек. Пересказ рассказа по картинно-графическому плану.
45	Времена года. Словообразование.
46	Времена года. Составление рассказа по сюжетным картинкам.
47	Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.
48	«Весна». Употребление союза «А».
49	«Весна». Составление предложений с заданным количеством слов.
50	«Весна». Труд людей весной. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
51	Приметы весны. Сложноподчиненные предложения.
52	Приметы весны. Составление текста по опорным словам.
53	«Насекомые». Предлоги на, под, за.
54	«Насекомые». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
55	«Цветы». Полевые и садовые. Употребление союза «А»
56	«Цветы». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
57	«Рыбы» Употребление служебных частей речи.
58	«Рыбы». Составление рассказа по сюжетной картинке.
59	Моя семья. Притяжательные прилагательные.
60	Моя семья. Составление рассказа о семье.
61	Любимые занятия. Составление рассказа по опорным схемам-рисункам.
62	Лето. Сложноподчиненные предложения.
63	Лето. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
64	«Летние каникулы». Составление рассказа из личного опыта.
65-68	Обследование речевого развития.

Материально-техническое обеспечение

В образовательной организации создана надлежащая материально-техническая база, позволяющая обеспечить коррекционно-развивающую среду, в виде логопедического кабинета и оборудованного в основном в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению логопедического кабинета.

Как необходимое условие реализации программы в логопедическом кабинете создан и пополняется информационно-методический фонд, состоящий из методических пособий, рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности учителя-логопеда и наглядных пособий. Материально-техническое оснащение кабинета логопеда включает: печатные пособия (учебники по русскому языку и чтению; кассы букв и слогов; разрезные азбуки; альбом с предметными и сюжетными картинками; картинные лото; альбомы с картинками для исследования произношения звуков); мебель и оборудование (парты, стол, стул, шкаф для пособий, классная доска, зеркало настенное, настенные часы; специальное оборудование (логопедические зонды, стерилизатор).

Методическая литература, используемая в логопедической работе:

1. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи: Формирование представлений о пространстве и времени / Методическое пособие – СПб.: Издательство «Речь», 2006.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. - М., Владос, 2001.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для педагогов. – М.: «Гном-Пресс», 1999.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Осень» в подготовительной школе группе для детей с ОНР. – М.; «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Зима» в подготовительной школе группе для детей с ОНР. – М.; «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
6. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2014.
7. Лалаева Р. И. Логопедическая работа в коррекционных классах - М.; Владос, 2004.
8. Лалаева Р. И. Устранение нарушений чтения учащихся вспомогательной школы. – М.; Просвещение, 1978.
9. Лалаева Р. И. Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников: Учеб. Пособие. – СПб.: Лениздат; Издательство «Союз», 2002.
10. Лопухина И.С. Логопедия, упражнения для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. – СПб.: Дельта, 1997.
11. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов – 2-е изд., испр. – М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.
12. Садовникова И.Н. Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников.
13. Филичева Т.Б. Чевелева Н.А. Чиркина Г.В. Основы логопедии. – М.; Просвещение, 1989.

14. Ястребова А. В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательных школ. - М.; АРКТИ, 1997.
15. Ястребова А. В., Бессонова Т.П. Как помочь детям с недостатками речевого развития: Пособие для учителей / Изд. 2-е, испр. Доп. – М.: АКРИ, 1997.

Печатные пособия:

наборы предметных картинок; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ.

Учебно-практическое оборудование:

Демонстрационные карточки, логопедические картинки, наборы магнитных карточек по отдельным лексическим темам, игры на развитие речи, комплекты для обучения грамоте, опорные таблицы по отдельным изучаемым темам; схемы; дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями).

Технические средства обучения – компьютер, экранно-звуковые пособия (презентации), видео записи.

Интернет-ресурсы:

1. Логопедия. Методические рекомендации logopedihka.narod.ru
2. Логопедия по пятницам www.academy.edu.by
3. Логопед-мастер www.logopedmaster.ru
4. Логопункт www.logopunkt.ru
5. Азбука логопеда azbukalogopeda.ucoz.ru
6. Логозавр www.logozavr.ru
7. Логопед logopediya.com
8. Логопед-плюс www.logopedplus.ru
9. Логопед.org logoped.org
10. Логопед.ru www.logoped.ru
11. Логопедический кабинет www.logos.pp.ru
12. Журнал Логопед www.logoped-sfera.ru
13. Вы знакомы с проблемой дисграфии? disgraphik.narod.ru
14. Дизартрия news www.profunde.ru
15. ЗАКАНИЕ.COM www.zaikanie.com
16. Заикание: лечение в ЦКР www.dictor.ru
17. Заикание и логоневрозы у детей ogonevrozy.ru
18. Коррекция заикания korrekciya-zaikaniya.narod.ru
19. Искусство говорить www.corrects.ru
20. Логопедический массаж www.logoped-diakova.ru
21. Практическая логопедия logopedi.narod.ru
23. Развитие речи www.r-rech.ru
24. Сайт Гороховой Ирины Алексеевны deziere2.narod.ru
25. Стань волчком volchki.ru
26. Болтунишка www.boltun-spb.ru
27. Логопед18 www.logoped18.narod.ru
28. Центр коррекции дислексии www.dslx.ru

Логопедическое обследование школьника

1. Класс _____
2. Фамилия, Имя _____
3. Дата рождения _____
4. Домашний адрес и телефон _____

П – первичное обследование В – вторичное обследование	Год	20__/__		20__/__		20__/__		20__/__	
		П	В	П	В	П	В	П	В
Результат: 0 – не выполняет, 1 – выполняет с помощью, 2- выполняет с частичной помощью 3 – выполняет самостоятельно (Последовательность предлагаемых заданий, логопед определяет индивидуально)									
Понимание простых инструкций.									
Покажи куклу									
Помаши мишке рукой									
Закрой глазки									
Принеси машинку									
Узнавание предметов по названию									
Покажи, где мячик									
Покажи, где матрёшка									
Покажи, где линейка									
Покажи, где ручка									
Понимание названий бытовых предметов									
Покажи, где ложка									
Покажи, где тарелка									
Покажи, где салфетка									
Покажи, где кран									
Понимание названий частей тела									
Покажи, где голова									
Покажи, где рука									
Покажи, где нос									
Покажи, где ноги									
Предикативный уровень									
Покажи, где девочка идёт									
Покажи, где мальчик спит									

Покажи, где девочка играет									
Покажи, где девочка ест									
Вывод (нужное подчеркнуть): Нулевой Ситуативный Номинативный Предикативный									
П – первичное обследование В – вторичное обследование	Год	20__ / __	20__ / __	20__ / __	20__ / __				
Результат: 0 – не выполняет, 1 – выполняет с помощью, 2- выполняет с частичной помощью 3 – выполняет самостоятельно (Последовательность предлагаемых заданий, логопед определяет индивидуально)									
		П	В	П	В	П	В	П	В
Обследование экспрессивной речи									
Как тебя зовут?									
Сколько тебе лет?									
Как зовут твою маму?									
Как зовут твоего папу?									
Есть ли у тебя брат, сестра?									
Кто ещё с тобой живёт?									
Какая твоя любимая игрушка?									
Обследование лексической стороны речи									
Словарь существительных (предметы ближайшего окружения, обобщающие понятия, объекты и явления природы, объекты рукотворного мира)									
Словарь глаголов (простые действия, глаголы движения, приставочные глаголы)									
Словарь прилагательных									
Синонимы, антонимы, многозначные слова									
Редко используемая лексика									
Во времени (времена года, части суток)									
Обследование грамматических категорий									
Единственное и множественное число существительных									
Единственное и множественное число глаголов									
Настоящее и прошедшее время глаголов									
Нахождение предмета по названному признаку (мужскому, женскому, среднему роду прилагательного)									
Предлоги и предложно-падежные конструкции (где находится предмет?)									
Вывод (нужное подчеркнуть): Нет соотнесения с предметом. Ситуативная закреплённость. Предметная соотнесённость. Понятийная соотнесённость.									

Фрагменты занятий по развитию способности к использованию невербальных компонентов коммуникации и альтернативной коммуникации

Фрагмент 1.

Цель: активизация ощущений собственных движений (активных и пассивных руками взрослого)- побуждение к совершению знакомых действий с воображаемыми предметами.

Ребёнку показывается, как причёсывают волосы (рукой поглаживают по волосам); как едят суп (рукой действуют в направлении от стола ко рту); как пьют из чашки (руку прикладывают ко рту и запрокидывают голову). Затем просят ребёнка произвести эти действия вначале с реальными, а затем с воображаемыми предметами.

Фрагмент 2.

Цель: воспроизведение движений, изображённых на сюжетной картинке; развитие мимики.

Ребёнок, рассматривая сюжетную картинку, отвечает на вопросы жестом или движением. На сюжетной картинке «бабочка летит» - ребёнок машет руками, имитируя махи крыльев; «девочка кушает» - движения рукой от стола ко рту; «кошка лакает молоко» - имитирующее движение языком и т.д.

Цель: установление контакта: развитие понимания рисованного знака (пиктограммы) адекватное использование жестов.

Фрагмент 3. Ребёнка знакомят с двумя рисованными знаками (машина- яблоко) и предлагают дополнить незаконченное предложение одним из них, подняв его вверх

На дереве растёт... По дороге едет...

Затем ребёнок, используя жест «дай»- показывает рукой на ту картинку, которую бы хотел получить.

Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики.

Приёмы:

- прослеживание по направлениям сверху вниз- снизу-вверх- справа налево-слева направо;
- прослеживание прямых- ломаных- извилистых линий;
- массажные расслабляющие (активизирующие) движения; размазывание крема на различных поверхностях;
- проведение рукой ребёнка по различным поверхностям (мех щётки с различным ворсом);
- узнавание на ощупь различной фактуры предметов с использованием тактильных таблиц;
- двигательные упражнения с погремушкой-мячом- платочкам- флажком;
- «рисование» в воздухе рукой;

- различение фактуры предметов без опоры на зрительное восприятие;
- активизация пассивных и активных движений пальцев рук;
- упражнения с пластилином;
- использование кукол би-ба-бо;
- артикуляционная и мимическая гимнастика;
- задания на имитацию положения рта, представленного на картинках;
- упражнения на преодоление сопротивления;
- автоматизация отдельных артикулем;
- выработка речедвигательных образов звукообразных слов.

Развитие зрительно-пространственного анализа и синтеза.

Приёмы:

- нахождение игрушек в пространстве комнаты.
 - перемещение их в заданном пространстве.
 - поиск предметов:
 - соотнесение игрушки с её изображением на картинке:
 - определение сторон тела у людей, изображённых на картинке, сторон собственного тела,
 - выработка навыков ориентировки;
 - упражнения в перекрёстном ориентировании;
 - выполнение действий с предметами и игрушками по инструкции;
 - определение недостающих частей у предметов по картинкам;
 - узнавание частей тела и лица на предметной картинке, соотнесение их с частями собственного тела:
 - запоминание изображений предметов;
 - фиксация изменений в расположении предметов,
 - выделение из множества предметов;
 - запоминание расположения предметов на плоскости (вверху, в центре, в правом углу и т.д.);
 - идентификация зрительных изображений по заданной теме;
 - определение различий в предметах и картинках;
 - сравнение сходных по зрительному образу предметов;
 - конструирование по образцу, по инструкции;
- конструирование заданных предметов со сходными и дискретными признаками из отдельных деталей;
- выделение фигуры из фона; вычленение наложенных друг на друга предметов.

Фрагменты занятий по развитию зрительно-пространственного анализа и синтеза.

Цель: учить узнавать части тела и лица на предметной картинке, изображающей человека, соотносить их с частями собственного тела, развитие имитирующих жестов.

Фрагмент 1. Ребёнку показывают картинку с изображением человека или куклы, затем просят показать свою ножку и ножку у куклы на картинке. После

этого ребёнка просят показать, как он «вымоет» определенную часть тела или лица, предъявляя ему соответствующую картинку (глаза, рот, нос).

Цель: учить узнавать предметы по их цветному и контурному изображению, функциональному назначению, развивать внимание и память.

Фрагмент 1. Ребёнок узнаёт предметы, изображённые на цветных картинках. Последовательно (по одной) ему предъявляются контурные изображения тех же предметов. Предлагается соотнести цветное и контурное изображение, накладывая парные картинки друг на друга. Затем логопед перемешивает картинки и просит ребёнка разобрать их по парам.

Развитие функций голоса и дыхания.

Приёмы:

- упражнения на расслабление шейной мускулатуры;
- активизация движений мягкого нёба, имитация жевания;
- тренировка носового выдоха;
- развитие произвольного речевого вдоха.
- выработка произвольного контроля за объемом и темпом выполнения движений:
- выработка комбинированного типа дыхания.
- упражнения на контролирование силы воздушной струи и ротовую выдоха:
- различение холодной и тёплой струй выдыхаемого воздуха;
- выработка умения повышать и понижать голос в доступных пределах.

Фрагменты занятий по развитию функций голоса и дыхания.

Цель: формирование длительного целенаправленного выдоха.

Фрагмент 1. Перед ребёнком на столе зажжённая свеча. Логопед предлагает подуть так, чтобы она погасла, предварительно показывая способ действия.

Цель: формирование носового вдоха

Фрагмент 1. Для проведения игры используются два одинаковых набора коробочек с различными наполнителями (еловые или сосновые иголки, специи, апельсиновые корочки). Ребёнку предлагается понюхать каждую из коробочек первого набора и рассмотреть её содержимое. Затем коробочки закрываются лёгкой тканью, и предлагается, последовательно понюхав коробочки, подобрать аналогичные из второго набора.

Фрагмент 2. Коробочки на столе выставлены в определённом порядке. Ребёнку предлагается, понюхав их, поставить свой набор в той же последовательности.

Цель: формирование диапазона голосовых характеристик на основе упражнений в использовании звукоподражаний «Л», «У», «И», «О» различной громкости.

Фрагмент 1. Ребёнку предлагается рассмотреть парные картинки «большой - маленький самолёт (кукла, заяц, лошадка). Затем логопед объясняет, что большой самолёт гудит громко -«У», а маленький - тихо (кукла - звук «А», заяц «О», лошадка - «И», побуждая ребёнка к произнесению этих звуков. Картинки перемешиваются, и ребёнку предлагается разобрать их по парам, воспроизводя соответствующие звуки. Как вариант, предлагается

выбрать из предложенных только те картинки, чьи голоса «звучат» громко (тихо).

Развитие чувства ритма.

Приёмы:

- воспроизведение ритма в движениях и играх;
- ходьба и маршировка под музыку;
- двигательные упражнения с ритмичным звуковым сопровождением;
- ритмические упражнения для рук и ног;
- воспроизведение заданного ритмического рисунка отстукиванием и отхлопыванием;
- развитие действий двигательной и ритмико-интонационной активности;
- знакомство с силой голоса и различной интенсивностью неречевых и речевых звуков;
- развитие речевых вокализаций;
- знакомство со схемой ритма;
- соотнесение ритма со схематическим изображением;
- произвольное, ритмичное произнесение гласных звуков и звуковых цепочек;
- дифференциация ритмических рисунков: отображение определенных качеств движения:
- ритмическое чередование объектов с опорой на зрительное восприятие.

Приведём фрагменты занятий по развитию чувства ритма.

Цель: формирование регулятивной функции речи на основе развития механизма скоординированной работы анализаторов (речеслухового, двигательного, зрительного)

Фрагмент 1. Ребёнку предлагается раскидывать на пол игрушки из корзинки на каждый удар бубна (барабана) с одновременным проговариванием звукоподражания «бух» После того, как все игрушки раскиданы на пол, на каждый удар бубна игрушка кладётся обратно в корзинку. Как варианты, ребёнку предлагается действовать по световому сигналу (включать и выключать фонарик) или перелистывать книгу из твёрдой бумаги на каждый звуковой или световой сигнал

Цель: развитие ритмико-интонационной стороны речи, слухового и тактильно-го восприятия

Фрагмент 1. На глазах ребенка выкладывается сплошная дорожка из мозаики, про-износится звукоподражание с нажимом пальца на каждую из мозаик. Затем просят ребёнка повторить также - ААААААА. записывая произнесение на магнитофон.

Ритмический рисунок меняется - дорожка из мозаики выкладывается синкопированная (с пропуском через одну) Логопед, нажимая на мозаику, произносит звукоподражание, и молчит, нажимая на пропуск - А-А-А-А-А. Ребёнок повторяет ритмический рисунок, его произношение записывается на магнитофон.

Фрагмент 2. Ребёнку предлагается прослушать магнитофонную запись и подобрать к озвученной дорожке нужную дорожку из мозаики Постепенно ритм чередования усложняется.

. Развитие импрессивной и экспрессивной речи.

Приемы

- узнавание предметов по их названию (игрушки части тела одежда животные),
- показ предметов по их признакам
- показ картинок с изображением предметов относящихся к определенным категориям
- выполнение по инструкции действий со знакомыми предметами
- выполнение вербальных инструкций с адекватным использованием звукоподражаний
- побуждение к высказыванию эмоциональных восклицаний, просьб, развитие непроизвольного подражания - звукового и словесного
- различение звукоподражаний с опорой на зрительное восприятие, соотнесение игрушек (картинок) с сопряженным отраженным и произвольным звукоподражанием
- различение действий совершаемых одним объектом соотнесение действий и слов их обозначающих
- выполнение инструкций содержащие слова с уменьшительно ласкательными суффиксами
- побуждение к использованию слов, состоящих из двух прямых открытых слогов
- автоматизация в диалогической речи слов «хочу, буду»
- автоматизация отдельных штампов коммуникативной побудительной и вопросительной речи (дай, на, кто, иди)
- узнавание предмета по словесному описанию
- выработка обобщенных понятий
- смысловое обыгрывание слов путём включения их в различные смысловые кон-тексты
- выбор правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений

Фрагменты занятий по развитию импрессивной и экспрессивной речи

Цель: учить соотносить игрушку со звукоподражанием, побуждать к произвольному произнесению звукоподражания «а а а», развивать слуховое внимание

Фрагмент 1. Ребенку показывается кукла, говорится что она хочет спать и ее нужно покачать. Взрослый качает куклу сопровождая действия звукоподражанием «а а а» Затем, показывает игровые действия, сопровождая

их эмоциональным комментарием и побуждает ребенка к совершению аналогичных действия со звукоподражанием

Цель: побуждать ребенка к произнесению эмоциональных рефлексивных восклицаний «Ой, Ай, Ух Ах» используя разницу температурных ощущений.

Фрагмент 1. На столе перед ребенком тарелочки с теплой водой, кусочком льда, предварительно нагретым в горячей воде, шариком для пинг-понга. Ребенок последовательно прикасается к этим температурным раздражителям с помощью взрослого, сопровождая действия эмоциональными восклицаниями (речевой образец предварительно демонстрирует логопед)

Цель, закрепление слухового образа звуков «А О У И» и образов звучащих игрушек; развитие тактильного восприятия

Фрагмент 1 За ширмой знакомые ребенку игрушки: кукла, лошадка, заяка, мишка, и т.д.

Ребенок по произнесенному звуку догадывается, кто так говорит и выбирает соответствующую игрушку за ширмой на ощупь.

Фрагмент 2. Знакомые ребенку игрушки завернуты в бумагу. Ребенку предлагается ощупав игрушку, не разворачивая ее, догадаться кто (что) там и произнести соответствующее звукоподражание.